

Centre Pompidou Málaga

# Juego de Construcción

**Una exposición-taller  
de Paul Cox**

**Julio 2020 – enero 2021**

Esta exposición participativa, creada en 2005 para la Galerie des Enfants del Centre Pompidou, ha sido diseñada por Paul Cox como un gigantesco juego de construcción, que invita a toda la familia a construir edificios, casas, carreteras, puentes o cualquier cosa que se parezca a su entorno edificado con miles de pequeños paralelepípedos fabricados por el artista.

¡A jugar!



Ayuntamiento  
de Málaga

AGENCIA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN DE  
LA CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO  
Y OTROS EQUIPAMIENTOS MUSEÍSTICOS  
Y CULTURALES

Centre  
Pompidou  
Málaga

# Paul Cox

Paul Cox nace en París en 1959.

Artista autodidacta, su interés por el constructivismo y otras vanguardias “que hacían arte al margen” le animan a emprender una trayectoria multidisciplinar.

Autor de numerosos libros, la mayoría infantiles, inventa además juegos y diseña carteles para la Ópera de Nancy, el Gran Teatro de Ginebra, el Teatro Dijon-Bourgogne y el Théâtre du Nord de Lille, entre otros.

Paul Cox trabaja asimismo como escenógrafo, diseñando decorados y vestuario para teatro o ballet, sobre todo para las coreografías de Benjamin Millepied.

Crea instalaciones lúdicas y participativas y, desde hace unos años, se ha centrado en la pintura, concretamente en la de paisajes.

Con motivo de esta exposición, los visitantes podrán descubrir el libro *Jeu de Construction*, publicado en 2018 por la editorial B42 en coproducción con el Centre Pompidou.

Algunas frases y citas extraídas del libro de Paul Cox:

«No puedo dejar de recordar aquí estas palabras de Paul Klee que forman parte de mis frases de cabecera: «Lo que hago me muestra lo que estoy buscando.»

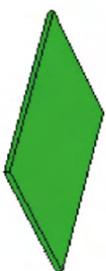
«Tengo un hábito diario inquebrantable: dibujar al menos una hora al día lo que pasa por mi cabeza y lo que observo. Es una manera de mantener este estado de conciencia diferente inducido por la actividad del dibujo, como un músico practica con su instrumento todos los días.»

«Me encantan los puentes. Pero no me gustan las fronteras, las divisiones ni las categorías cerradas.»



Ritmo

Casa



Apilar

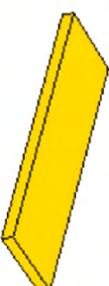
Jugar



Simetría

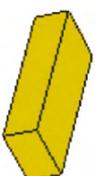
Río

Asimetría



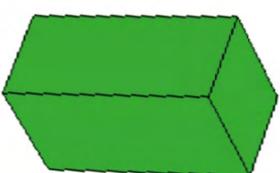
Puente

Paísaje



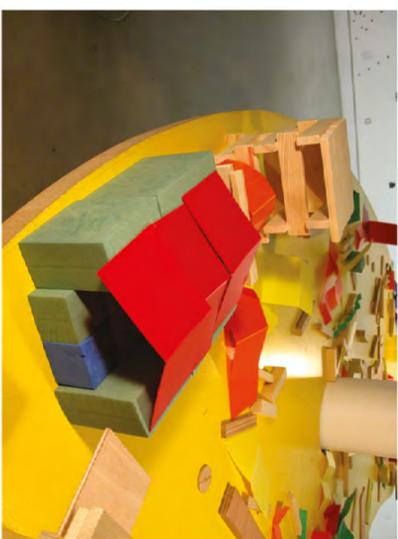
Ágora

Paciencia



Utopía

Repetición

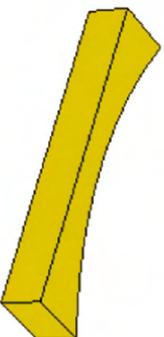


Isla

Levantar

Colores

Jardín

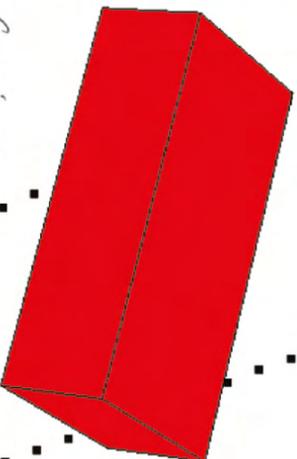


Montaña



Plaza

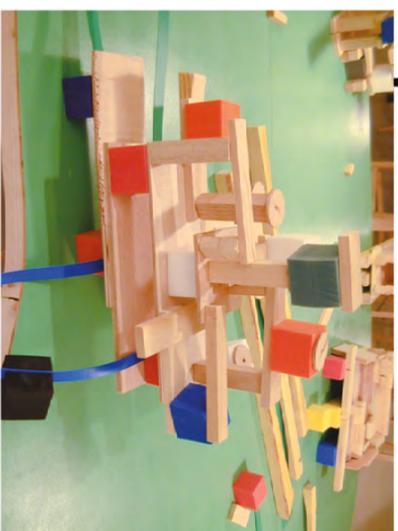
Camino



Canchero



Torre



Territorio

Casa

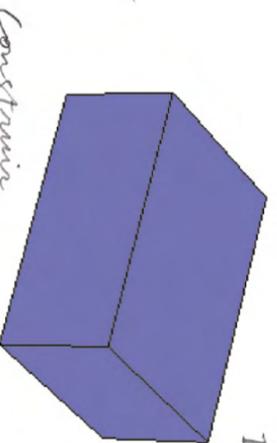
Equilibrio

Improvisar

Orden



Ladrillos

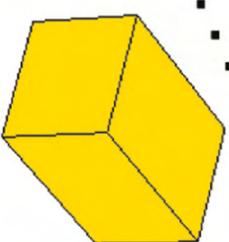


Construir

Arquitectura



Arquitectura



Ciudad

## El taller

### Diseño y realización

Paul Cox

### Jefa de proyecto

Catherine Boireau

### Itinerancia

Julie Jaque

Laura Samoilovich

### Diseño gráfico

Paul Cox

### Mediación Cultural

Carlota Romero

Factoría de Arte y Desarrollo

### Gráfica

Gloria Rueda Chaves

### Montaje

UTE ICCI (Ingeniería Cultural  
y Cobra Instalaciones)

## Información

### Acceso gratuito

### Horarios de apertura

El equipo de Mediación llevará a cabo sesiones dirigidas de 50 minutos de duración en los siguientes horarios:

Todos los días de apertura:  
Primera sesión a las 12:30 h.  
Segunda sesión a las 18:00 h.

Una vez haya comenzado la sesión, no se podrá acceder a la sala

Aforo máximo: 15 personas  
Máximo 6 unidades familiares  
Máximo 2 adultos por familia  
Inscripción el mismo día en la recepción del Centro

Cerrado todos los martes (excepto festivos y víspera de festivos), 1 de enero y 25 de diciembre

A partir de 4 años, en familia.  
Los niños y niñas deberán ir acompañados de un adulto.

Los mediadores acompañarán a las familias en la exposición-taller.

## Actividades en familia

### Visitas en familia

Estos recorridos han sido diseñados para que los niños y niñas a partir de 6 años y sus familias experimenten una selección de obras de la colección de manera sensible y activa.  
Colección semipermanente.

Domingos a las 11:30 h.  
Visita incluida en el precio de la entrada.

### Talleres "Impromptus"

Varias veces al año, un domingo por la tarde, invitamos a las familias a un gran taller participativo

Entrada gratuita.

Descubre toda la programación (visitas, talleres, eventos, etc) en:

[www.centrepompidou-malaga.eu](http://www.centrepompidou-malaga.eu)



Con la colaboración de:

